CONGRESO INTERNACIONAL AHILA 2024

| | 2 de septiembre | | 3 de septiembre | | 4 de septiembre | | | 5 de septiembre | | 6 de septiembre | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Giusso | Mediterraneo | Giusso | Mediterraneo | | Giusso | Mediterraneo | Giusso | Mediterraneo |
| | | SIMPOSIOS | Recepción de los participantes | | Recepción de los participantes | | SIMPOSIOS | Recepción de los participantes | | Recepción de los participantes | |
| 9:30<br>9:40<br>9:50<br>10:00<br>10:10<br>10:20<br>10:30<br>10:40<br>10:50<br>11:00<br>11:10<br>11:20<br>11:30 | | | **23** (4.1); **26** (3.3); **29** (3.1); **30** (3.4); **36** (3.2); **47** (4.2); **76** (aula dottoraro) | **5** (T.1); **6** (T.2); **8** (5.3); **13** (1.1); **14** (1.5); **16** (1.4); **17** (1.2); **19** (1.3); **20** (2.5); **21** (2.3); **22** (2.6); **31** (3.4); **32** (4.1); **34** (5.1); **35** (5.2); **68** (2.1) | **54** (4.1); **57** (Matteo Ripa); **60** (3.1); **61** (3.2); **64** (3.3); **71** (4.2); **72** (Matteo Ripa); **75** (aula dottorato); **77** (3.4) | **3** (T.1); **42** (T.2); **43** (1.1); **44** (1.5); **45** (1.4); **46** (1.2); **52** (2.5); **56** (2.6); **58** (2.1); **59** (3.4); **63** (4.1); **66** (5.1); **67** (5.2); **70** (2.3) | | | **1** (T.1); **4** (T.2); **9** (1.1); **11** (1.4); **18** (1.3); **24** (2.5); **28** (2.3); **33** (1.5); **50** (2.1) | **12** (4.2); **27** (4.1); **39** (Matteo Ripa); **40** (3.1); **53** (3.2); **78** (3.3) | **2** (1.3); **7** (2.3); **10** (3.4); **25** (4.1); **37** (2.6); **38** (2.1); **41** (2.5); **48** (1.5); **49** (1.4); **51** (1.2); **55** (5.1); **62** (T.1); **65** (5.2); **69** (T.2); **74** (1.1) |
| 11:40<br>11:50 | | | *Café* | *Café* | *Café* | *Café* | | *Café* | *Café* | *Café* | *Café* |
| 12:00<br>12:10<br>12:20<br>12:30<br>12:40<br>12:50<br>13:00<br>13:10<br>13:20<br>13:30 | **Recepción de los participantes**<br>**Palazzo Giusso**<br>*Largo San Giovanni Maggiore, 30* | | **23** (4.1); **26** (3.3); **29** (3.1); **30** (3.4); **36** (3.2); **47** (4.2); **76** (aula dottoraro) | **5** (T.1); **6** (T.2); **8** (5.3); **13** (1.1); **14** (1.5); **16** (1.4); **17** (1.2); **19** (1.3); **20** (2.5); **21** (2.3); **22** (2.6); **31** (3.4); **32** (4.1); **34** (5.1); **35** (5.2); **68** (2.1) | **54** (4.1); **57** (Matteo Ripa); **60** (3.1); **61** (3.2); **64** (3.3); **71** (4.2); **72** (Matteo Ripa); **75** (aula dottorato); **77** (3.4) | **3** (T.1); **42** (T.2); **43** (1.1); **44** (1.5); **45** (1.4); **46** (1.2); **52** (2.5); **56** (2.6); **58** (2.1); **59** (3.4); **63** (4.1); **66** (5.1); **67** (5.2); **70** (2.3) | | | **1** (T.1); **4** (T.2); **9** (1.1); **11** (1.4); **18** (1.3); **24** (2.5); **28** (2.3); **33** (1.5); **50** (2.1) | **12** (4.2); **27** (4.1); **39** (Matteo Ripa); **40** (3.1); **53** (3.2); **78** (3.3) | **2** (1.3); **7** (2.3); **10** (3.4); **25** (4.1); **37** (2.6); **38** (2.1); **41** (2.5); **48** (1.5); **49** (1.4); **51** (1.2); **55** (5.1); **62** (T.1); **65** (5.2); **69** (T.2); **74** (1.1) |
| 13:40<br>13:50<br>14:00<br>14:10<br>14:20 | | | *Pausa* | *Pausa* | *Pausa* | *Pausa* | | Palazzo Giusso<br>*Largo San Giovanni Maggiore, 30*<br>**Almuerzo** | | *Pausa* | *Pausa* |
| 14:30<br>14:40<br>14:50<br>15:00<br>15:10<br>15:20<br>15:30<br>15:40<br>15:50 | | | **23** (4.1); **26** (3.3); **29** (3.1); **30** (3.4); **36** (3.2); **47** (4.2); **76** (aula dottoraro) | **5** (T.1); **6** (T.2); **8** (5.3); **13** (1.1); **14** (1.5); **16** (1.4); **17** (1.2); **19** (1.3); **20** (2.5); **21** (2.3); **22** (2.6); **31** (3.4); **32** (4.1); **34** (5.1); **35** (5.2); **68** (2.1) | **54** (4.1); **57** (Matteo Ripa); **60** (3.1); **61** (3.2); **64** (3.3); **71** (4.2); **72** (Matteo Ripa); **75** (aula dottorato); **77** (3.4) | **3** (T.1); **42** (T.2); **43** (1.1); **44** (1.5); **45** (1.4); **46** (1.2); **52** (2.5); **56** (2.6); **58** (2.1); **59** (3.4); **63** (4.1); **66** (5.1); **67** (5.2); **70** (2.3) | | | **Basilica di San Giovanni Maggiore**<br>*Largo San Giovanni Maggiore, 30*<br>**Asemblea General de Socios** | **12** (4.2); **27** (4.1); **39** (Matteo Ripa); **40** (3.1); **53** (3.2); **78** (3.3) | **2** (1.3); **7** (2.3); **10** (3.4); **25** (4.1); **37** (2.6); **38** (2.1); **41** (2.5); **48** (1.5); **49** (1.4); **51** (1.2); **55** (5.1); **62** (T.1); **65** (5.2); **69** (T.2); **74** (1.1) |
| 16:00<br>16:10<br>16:20<br>16:30<br>16:40<br>16:50 | **Inauguración oficial del congreso y Saludos Institucionales**<br>**Basilica di San Giovanni Maggiore**<br>*Largo San Giovanni Maggiore, 30* | | | | | | | | | | |
| 17:00<br>17:10<br>17:20<br>17:30<br>17:40<br>17:50<br>18:00<br>18:10<br>18:20 | **Conferencia Inaugural a cargo de Eugenia Allier, Universidad Nacional Autónoma de México**<br>**Basilica di San Giovanni Maggiore**<br>*Largo San Giovanni Maggiore, 30* | Actividades culturales | **Palazzo Giusso**<br>**Aula 3.1**<br>**Aula 3.2**<br>**Aula 3.3** | **Archivio di Stato**<br>**Sala Catasti**<br>**Sala Filangieri** | Actividades culturales | **Palazzo Giusso**<br>**Aula 3.1**<br>**Aula 3.2**<br>**Aula 3.3** | **Archivio di Stato**<br>**Sala Catasti**<br>**Sala Filangieri** | **Istituto Italiano per gli Studi Filosofici** | | | |
| 18:30<br>18:40<br>18:50<br>19:00<br>19:10<br>19:20<br>19:30<br>19:40<br>19:50 | **Concierto del duo *Los Ymposibles* (voz, percusiones y guitarra)**<br>**Basilica di San Giovanni Maggiore**<br>*Largo San Giovanni Maggiore, 30* | | | | | | | | | | |
| 20:00 | **Vino de honor**<br>**Fondazione Foqus**<br>*Via Portacarrese a Montecalvario, 69* | | | | | | | | | | **Circolo Canottieri di Napoli**<br>*Via Molosiglio, 1*<br>**Cena social** |

UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE · CESAL Centro Studi sull'America Latina · COMUNE DI NAPOLI · Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale · iila Organizzazione internazionale italo-latino americana · ARCHIVIO DI STATO DI NAPOLI